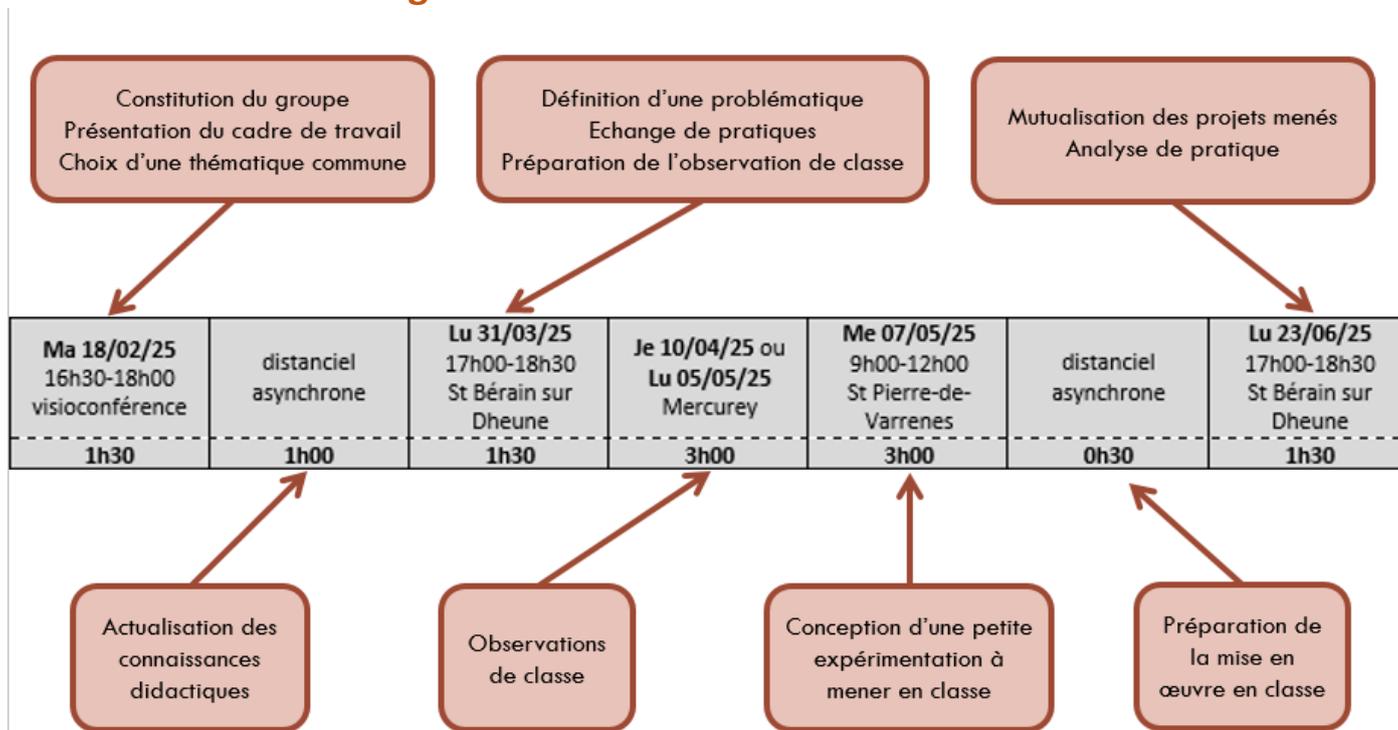


## TEMPS 5 - Présentiel du 07.05.25, 9h00-12h00

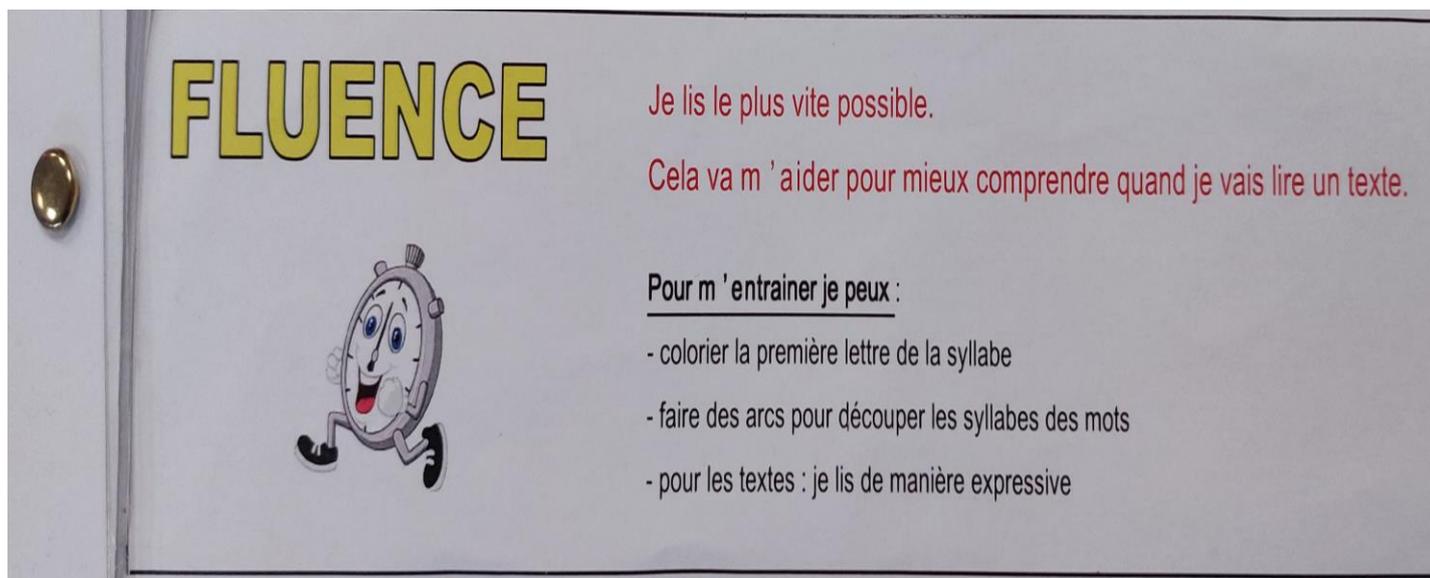
### Relevé de conclusions

#### 1. Modification de l'organisation du module de 12h



#### 2. Mutualisation des observations effectuées à l'occasion des visites de classe

<b>L'organisation du temps</b> <i>jour, semaine, période, année...</i>	<b>Les outils utilisés</b> <i>manuels et ressources de l'enseignante, affichages et traces écrites individuelles des élèves...</i>	<b>La gestion de l'hétérogénéité</b> <i>organisation des séances et de l'espace, modalités de différenciation, étayages de l'enseignante...</i>	<b>Les gestes d'explicitation</b> <i>contenu des entrées et clôtures de séance, institutionnalisation des savoirs, mise en évidence des stratégies...</i>
<b>Fractionnement des temps de lecture selon des modalités variées :</b> *en collectif - écoute du texte lu sur l'ENI, avec pointage automatique des lignes - au tableau, lecture de phrases, élève par élève avec annotations différenciées - lecture à l'unisson *en binôme/trinôme - lecture à l'enseignante (3 élèves simultanément) - lecture fluence par 2 *individuellement - lecture chuchotée avec ou sans chuchoteur	<b>Méthode de lecture LEO</b> ( <a href="#">lien</a> )  <b>Fichier de fluence</b> individuel avec 2 passages prévus par texte pour mesurer les progrès  <b>Eventail des aides</b> → <i>exemple page suivante en fluence</i>  <b>Espace lecture/écriture</b> en GS (affichages, tableau vertical pour s'entraîner, grille de suivi des ateliers...)	<b>Différenciation</b> * <u>des supports de lecture</u> selon 3 niveaux de difficulté → variables : longueur des textes, taille et style de la police, structures syntaxiques... * <u>des objectifs d'apprentissage</u> → du décodage à l'expressivité * <u>des étayages</u> → par exemple, annotations au tableau qui diffèrent selon les élèves (matérialisation des syllabes / sons complexes...) * <u>par la constitution de groupes de besoin</u>	- Faire des retours systématiques en fin de séance pour structurer les apprentissages (objectif, procédure...) - Faire reformuler la consigne aux enfants - Questionner les élèves pour qu'ils verbalisent eux-mêmes - Annoncer les objectifs - Expliciter les critères de réussite - Inciter à la pratique de l'autoévaluation ou de l'évaluation entre pairs



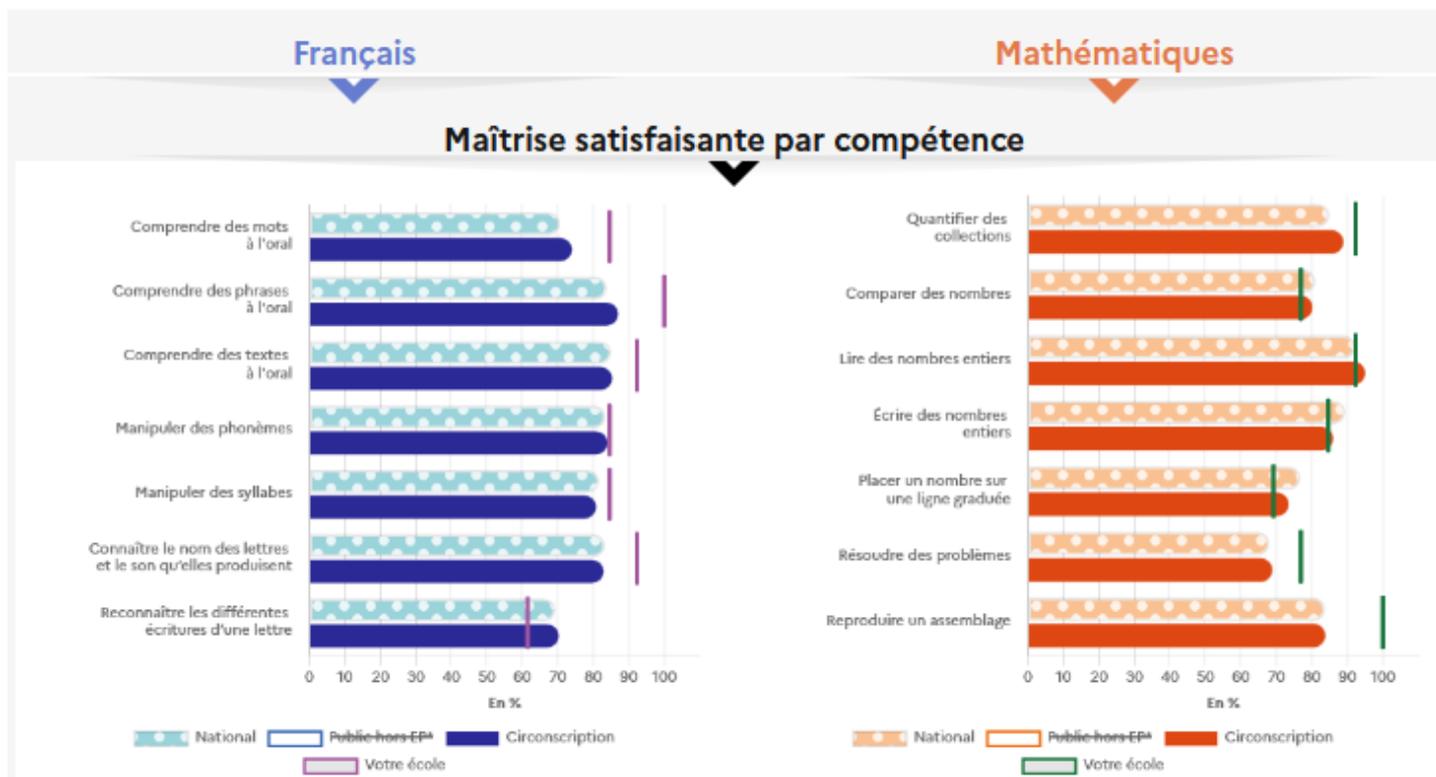
### 3. Conception d'une expérimentation pour sa classe / son école en lien avec la thématique de la lecture

#### a) Identifier un objectif prioritaire de lecture décodage pour sa classe / son école

- Présentation de l'application **ARCHIPEL** (portail Arena) qui offre une synthèse claire et objectivée des résultats aux évaluations nationales.

## CP Évaluations nationales Repères 2024

Nombre d'élèves évalués : 13



**b) Découvrir des dispositifs / outils spécifiques**

➤ **Padlet « Fluence cycle 1 »** : <https://digipad.app/p/1041647/8f13b4f2d18ca>



➤ **Padlet « Fluence cycles 2 et 3 »** : <https://digipad.app/p/1110322/7e7de7378f58b>



➤ **Outils MICETF**

- Application web permettant de générer ses propres fiches de fluence de lecture : <https://micetf.fr/fluence/>

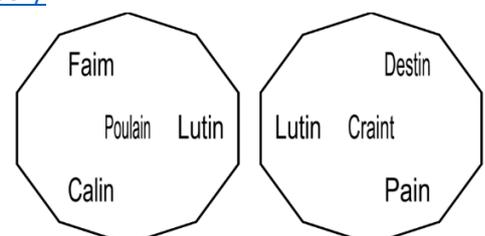
**Hansel et Gretel - Episode 1**

À l'orée d'une grande forêt vivaient un pauvre bûcheron, sa femme et ses deux enfants. Le garçon s'appelait Hansel et la fille Gretel. La famille ne mangeait guère. Une année que la famine régnait dans le pays et que le pain lui-même vint à manquer, le bûcheron ruminait des

14  
27  
39  
53

- Application type prompteur permettant de travailler la fluence de lecture (on colle un texte et les mots disparaissent à la vitesse désirée) : <https://micetf.fr/lecture-flash/>

- Application web permettant de générer et imprimer des jeux de cartes personnalisés type « dobbles » : <https://micetf.fr/symbole-commun/>



➤ **Application LireCouleurs** : <https://lirecouleur.forge.apps.education.fr/>

Hansel et Gretel - Episode 1

À l'orée d'une grande forêt vivaient un pauvre bûcheron, sa femme et ses deux enfants.  
Le garçon s'appelait Hansel et la fille Gretel.

matérialisation des syllabes

Hansel et Gretel - Episode 1

À l'orée d'une grande forêt vivaient un pauvre bûcheron, sa femme et ses deux enfants.

Le garçon s'appelait Hansel et la fille Gretel.

mise en évidence du(des) graphème(s) composant chaque phonème et des lettres muettes

Hansel et Gretel - Episode 1

À l'orée d'une grande forêt vivaient un pauvre bûcheron, sa femme et ses deux enfants.  
Le garçon s'appelait Hansel et la fille Gretel.

matérialisation des lignes

Hansel et Gretel - Episode 1

À l'orée d'une grande forêt vivaient un pauvre bûcheron, sa femme et ses deux enfants.  
Le garçon s'appelait Hansel et la fille Gretel.

matérialisation des mots

### c) Définir les grandes lignes d'une expérimentation à tester dans sa classe

- **Sylvie (cycle 3 à St Bérain sur Dheune)** : Conception de fichiers de fluence périodiques, composés chacun d'environ 6 textes mis en forme avec l'application Micetf. Utilisation prévue à la rentrée 25.
- **Sur la question de la différenciation :**
    - textes de base pouvant être adaptés aux besoins des élèves (modification de la longueur totale, remplacement de certains termes si besoin...);
    - en APC, pour les élèves en difficulté de décodage
      - activité décrochée pour déchiffrer les termes les plus complexes du texte (jeu de lecture avec des cartes type « double »)
      - entraînement à lire le texte dans une version annotée avec LireCouleurs.
  - **Sur la question de l'évaluation :**
    - possibilité d'utiliser le prompteur disponible sur l'application Micetf ;
    - utilisation de l'échelle multidimensionnelle de la fluence d'Erika Godde avec l'objectif d'impulser des pratiques d'évaluation entre pairs, voire d'auto-évaluation en recourant à l'enregistrement sur tablette.

**NB** : <https://ien71-autun.cir.ac-dijon.fr/2021/11/18/formation-fluence-cm-2021-2022/>

Il existe des tapuscrits de 4 épisodes du *Tour du Monde en 80 jours* disponibles sur le site de la circonscription d'Autun ([lien direct](#)). Ces documents, supports à des activités de fluence, sont disponibles selon deux niveaux de difficultés. Chaque épisode est accompagné d'une fiche compréhension analysant l'extrait ([lien direct](#)).

- **Maëva et Nathalie (cycles 1 et 2 à Perreuil)** : Mise en place d'une liaison entre les deux classes avec l'objectif de réunir les GS des deux classes pour anticiper l'entrée au CP

	Groupe de GS	Groupe MS/CP
1 <sup>e</sup> vendredi 14h-15h	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Maëva</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : Se familiariser avec les alphas utilisés au CP</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> :</p>	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Nathalie</p> <p><b><u>Objectif</u></b> :</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> :</p>
2 <sup>e</sup> vendredi 14h-15h	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Maëva</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : Découvrir les outils utilisés au CP en lecture</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> : Fichier Taoki</p>	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Nathalie</p> <p><b><u>Objectif</u></b> :</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> :</p>
3 <sup>e</sup> vendredi 14h-15h	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Nathalie</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : Exercer sa conscience phonologique</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> : Loupines et loupins d'Accès éditions (<a href="#">lien</a>)</p>	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Maëva</p> <p><b><u>Objectif</u></b> :</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> :</p>
4 <sup>e</sup> vendredi 14h-15h	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Nathalie</p> <p><b><u>Objectif</u></b> : Exercer sa conscience phonologique</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> : Loupines et loupins d'Accès éditions (<a href="#">lien</a>)</p>	<p><b><u>Enseignante</u></b> : Maëva</p> <p><b><u>Objectif</u></b> :</p> <p><b><u>Activité</u></b> :</p> <p><b><u>Matériel</u></b> :</p>

La réflexion est en cours. Des activités pour le groupe MS/CP ont été envisagées : lecture offerte des CP au MS, travail autour des lettres dans différentes écritures, activité permettant de faire le lien entre phonologie/écriture/motricité (à définir).

- **Hélène et Hélène (cycles 1 et 2 à St Pierre de Varenes)** : Mise en place d'une liaison GS/CP selon le programme ci-après.

Conception d'un « protocole » à expérimenter avec mes élèves

L'objectif que je me fixe en lien avec l'enseignement de la lecture décodage : *favoriser la liaison GS / CP par un travail commun autour de la phonologie / de l'encodage et de la lecture.*

Quand ?	Pour qui ?	Quoi ? Comment ?	Quels attendus ? Quels observables ?
<p><i>Vendredis de 11h à 11h 30</i></p>	<p><i>4 GS et 8 CP</i></p>	<p><i>4 ateliers avec 1 GS dans chaque atelier (durée ≈ 10 min / atelier).</i></p> <p><i>1) 1 CP dicte des syllabes à écrire sur l'ardoise. Evolution : jeu d'encodage sur support plastifié avec autocorrection.</i></p> <p><i>2) jeu sur TBI : associer les son des Alphas avec l'Alpha. ( puis autres jeux dispos sur logiciel éducatif comme "sauvons les syllabes" <a href="https://www.logicieleducatif.fr/jeu/sauve-les-alfas-des-griffes-de-furiosa">https://www.logicieleducatif.fr/jeu/sauve-les-alfas-des-griffes-de-furiosa</a> <a href="https://www.logicieleducatif.fr/jeu/le-chant-des-alfas">https://www.logicieleducatif.fr/jeu/le-chant-des-alfas</a></i></p> <p><i>3) jeu du type "LE PENDU" : 1 CP choisit une étiquette-mot et écrit au tableau le bon nombre de tirets. Un deuxième CP propose les lettres (on efface une partie d'un bonhomme si la lettre n'est pas présente). Le GS recherche la lettre sur sa bande, l'écrit au tableau. Il réécrit le mot en entier à la fin.</i></p> <p><i>4) jeu de plateau ( thème des alphas ) avec lecture de mots : JEU DE L'OIE</i></p>	

**Règles du jeu**  
Choisis un pion, clique sur le dé et avance une fois pour qu'il avertisse. Avance ton pion, la lettre et sa couleur correspondante. Parfois tu avanceras, parfois tu reculeras!