

Projet EAC, année scolaire 2016-2017

« Le secret d'Eburus, artisan forgeron gallo-romain »

Vivre à Augustodunum d'après les traces archéologiques visibles et invisibles

Projet porté par la ville d'Autun, l'INRAP et la Circonscription de l'Éducation nationale d'Autun.

Ce projet est élaboré et construit en collaboration avec l'Inrap, le service archéologique et le service d'animation du patrimoine de la ville d'Autun. Il est conçu en partenariat avec Anne Larcelet, archéologue à Inrap, Angélique Tisserand, archéologue au service archéologie de la ville d'Autun et Irène Verpiot, chargée des actions éducatives au service patrimoine de la ville d'Autun.

6 classes inscrites : 2 classes (Mme Bernard et M. Dumas) de l'école élémentaire du Clos Jovet d'Autun, 2 classes (Mme Pelletier et M. Guichard) de l'école élémentaire de Mesvres, 1 classe (Mme Bertrand) de l'école élémentaire de Cury et 1 classe (M. Verpiot) de l'école du St Sacrement d'Autun

- **Objectif :**

Il a été proposé aux élèves de partir à la découverte de leur ville à travers son patrimoine archéologique et historique en travaillant avec les outils et les différentes méthodes d'investigation archéologique (faire parler le sol, comprendre l'environnement et reconstituer les modes de vie des hommes du passé).

Ce projet a permis de créer un lien entre l'histoire, l'archéologie et la ville actuelle et a donné lieu à des productions dans différents domaines (art visuel, langage...).

A partir des informations recueillies, les élèves ont su raconter une histoire, inventer un jeu ou créer une énigme policière. Au fil des séances, les élèves et leur enseignant ont abouti à la conception d'un schéma narratif.

Un projet interdisciplinaire mêlant *Archéologie et histoire, Arts visuels et Histoire des arts, Maîtrise de la langue orale et écrite, Compétences sociales, civiques et d'autonomie...*

Déroulement synthétique :

Séance 1- Mise en place de l'intrigue. Des archéologues de terrain :

- Expérimenter les gestes de la fouille, le dessin, l'enregistrement des données, l'observation et l'analyse. Observation et l'étude d'un contexte archéologique.
- Découvrir un premier outil d'investigation (fouille) qui va permettre de cadrer le schéma narratif d'une histoire.

Séance 2- suite de la fouille.

Séance 3- Voyage dans la ville antique : donner un cadre environnemental à l'histoire.

Visite de site archéologique pour se plonger dans l'urbanisme gallo-romain (cardo sous la maison de retraite, place de l'hexagone avec vues sur les reconstitutions du portique monumental, utilisation des aquarelles d'Antoine Louis sur les propositions de restitutions du quartier monumental).

Séance 4- Visite chez les gallo-romains : visite du musée lapidaire pour découvrir des éléments monumentaux de la ville et des stèles funéraires montrant des personnes gallo-romaines.

Séance 5- Au quotidien chez les romains : visite du musée Rolin (salles gallo-romaines) pour voir et dessiner des objets ou fragments d'objets ayant appartenu aux gallo-romains.

Séance 6- Le secret d'Eburus dévoilé : l'archéologue, Anne Larcelet, intervient en classe pour aider les enseignants et les élèves à l'élaboration de l'histoire que les enfants vont concevoir, écrire, dessiner ou raconter grâce à toutes les sources documentaires vues au cours des 5 séances précédentes.

Le vendredi 16 juin : (à 18h30) exposition des travaux des classes ayant participé au projet et inauguration du bac de fouille au centre d'archéologie d'Autun. En présence des élèves, leurs parents, leurs enseignants, des responsables du service du patrimoine d'Autun, d'élus de la ville d'Autun et du directeur de l'Inrap.

Les élèves ont reçu un diplôme d'archéologue ainsi qu'une entrée gratuite au musée Rolin. Ils ont été chaleureusement félicités pour leur investissement dans le projet et pour la qualité des productions effectuées.



Inauguration – remise des diplômes



Jeu de dés romain – classe de CM1 de M. Dumas (Clos Jovet-Autun)



Livrets racontant l'histoire d'Eburus – classe de CE1-CE2 de Mme Bertrand (Curgy)



Poteries gallo-romaines – classe de CE2 de Mme Bernard (Clos Jovet-Autun)



Maquettes et récits – classe de CE2 de Mme Bernard (Clos Jovet-Autun)



Récits et textes documentaires – classes du CP au CM2 de Mme Pelletier et M. Guichard (Mesvres)



Récit animé – classe de CP-CE1 de M. Verpiot